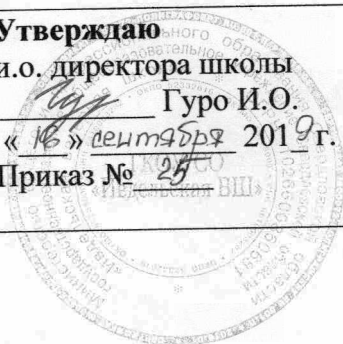


государственное казенное учреждение Свердловской области
«Ивдельская вечерняя школа»

Рассмотрено на заседании МО «16» сентября 2019 г. Протокол № 1	Согласовано с заместителем директора по учебно-воспитательной работе «16» сентября 2019 г.	Утверждаю и.о. директора школы Гуро И.О. «16» сентября 2019 г. Приказ № 25
--	---	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной литературе (русской) 3-4 класс

Трембовецкого И.В.

г. Ивдель
2019 г.

Пояснительная записка по родной литературе (русской) 2-4 класс

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы по литературному чтению - М.: «Просвещение», 2010 (Стандарты второго поколения) и авторской программы Л.А.Ефросининой, М.И.Омороковой «Литературное чтение» УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой -М.: Вентана — Граф, 2013г.

Литературное чтение на родном (русском) языке объединяет два основных направления в обучении – изучение литературно-художественных произведений на удмуртском языке и освоение речевых навыков и умений. На уроках литературного чтения также формируются коммуникативно-речевые навыки чтения.

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Цель уроков родной литературы в начальной школе – научить детей читать художественную литературу на родном русском языке, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя, то есть читателя, владеющего техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающего книги и умеющего их самостоятельно выбирать, обладающего потребностью в постоянном чтении книг. Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

- формирование техники чтения и приёмов понимания текста;
- одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- введение детей через русскую детскую литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей;
- приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной,
- через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

- развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря).

Учебный предмет «Родная литература (русская)» входит в образовательную область «Родной язык и родная литература». На изучение родной литературы во 2 классе отводится 34 часа, 1 ч еженедельно.

Сроки и форма промежуточной аттестации по литературному чтению определяются Учебным планом и «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ «СОШ № 8 г. Петровска»

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

1. Формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую и большую Родину (Я – россиянин, я – гражданин Российской Федерации).
2. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование этических чувств (доброжелательность, отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживания им).
4. Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений русской литературы.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

Выпускник получит возможность для формирования:

- ✓ внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

- ✓ выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- ✓ осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- ✓ эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей, и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.
6. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.
7. Умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение.
8. Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Выпускник получит возможность для формирования:

- ✓ в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- ✓ преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- ✓ самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- ✓ осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- ✓ записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- ✓ понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- ✓ учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- ✓ учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- ✓ аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- ✓ адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по родной литературе (русской) должны отражать:

— понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;

— формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;

— понимание роли чтения,

— достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

— умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

Достижение вышеперечисленных результатов освоения образовательной программы характеризуется сформированностью у выпускника начальной школы умения учиться — овладение им универсальными учебными действиями (УУД), которые необходимы для постановки и решения любой учебной задачи.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Слушание литературного текста, восприятие на слух звучащей речи собеседника, ответы на вопросы по содержанию. Определение последовательности событий слушаемого текста, понимание сути услышанного.

Чтение. Чтение вслух. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм. Понимание смысловых особенностей по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Пути и возможности ознакомления с произведением. Чтение литературных произведений, соответствующих возрастным и психологическим особенностям по жанру.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Читательская деятельность. Данная деятельность включает в себя следующие содержательные линии: осознанное и беглое чтение, анализирование прочитанного, умение

воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения; понимание авторской позиции в художественных произведениях; выделение главной мысли, идеи автора; оценивание поведения героя произведения; пересказ содержания текста, прикладное использование книги как источника информации.

Выбор книги для чтения. Курс способствует установлению устойчивого интереса к самостоятельному чтению книг. Формирование мотивированного выбора книг, с учетом доступности для восприятия детьми, соответствия возрасту и тематическим интересам.

Русское устное народное творчество (сказка, поговорка, пословица, загадка, считалка). Особенности малых жанров фольклора. Поэтические и прозаические произведения. Жанровые особенности сказок, рассказов, поговорок, пословиц. Ознакомление с окружающей средой по научно-популярным произведениям. Исторические, приключенческие, сатирические произведения.

Работа с разными видами (художественные, учебные, научно-популярные произведения) текста. Их сравнение и анализ. Определение целей создания этих видов текста. Умение отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Говорение. Осознанное чтение текста. Отбор нужной информации из текста. Формирование собственного мнения, с опорой на прочитанный текст и передача впечатлений. Определение идеи автора по содержанию произведения. Составление диалога. Пересказ произведения. Чтение наизусть произведения. Передача структуры и выразительных средств языка произведения.

Письмо. Формирование впечатлений, мнений по поведению героев по прочитанному произведению в письменной форме. Дать письменную характеристику литературному герою. Подготовка аннотации по произведению. Составление маленьких текстов в письменной форме.

Творческая деятельность ученика. Данный курс основан на знания, умения и навыки, полученные на уроках башкирского и русского языков. Чтение по ролям, инсценирование. Составление аннотации по прочитанной книге. Написать рецензию на прочитанное произведение. Написать характеристику героям прочитанных произведений.

Теория литературы. Обладание начальными научными понятиями в области теории литературы: литература, фольклор, художественное произведение, виды жанров, средства выразительности (сравнение, описание, олицетворение).

Литературные жанры: рассказ, повесть, пьеса; сказка, пословица, поговорка, загадка, частушки.

Тема, идея произведения: художественный сюжет, композиция, образ, литературный герой, портрет героя, авторская характеристика.

Средства выразительности: сравнение, олицетворение, описание: синонимы, антонимы.

2 класс

Содержание	№	Тема для записи в журнал	Даты
Произведения устного народного творчества			
Русское устное народное творчество (сказка, поговорка, пословица, загадка, считалка). Особенности малых жанров фольклора. Жанровые особенности сказок, рассказов, поговорок, пословиц	1	Пословицы, поговорки, загадки.	
Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв.			
Поэтические и прозаические произведения. Ознакомление с окружающей средой по научно-популярным произведениям.	2	Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»	
	3	М. Пришвин «Осеннее утро»	
	4	М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»	
	5	В. Одоевский «Мороз Иванович»	
	6	К. Паустовский «Барсучий нос»	
	7	Н. Рубцов «Про зайца»	
Произведения современной отечественной литературы			
Исторические, приключенческие, сатирические произведения.	8	Е. Чарушин «Перепёлка»	
	9	Н. Сладков «Ивовый пир» из цикла «Лесные шорохи»	
	10	М. Пришвин «Лесная капель»	
	11	К. Ушинский «Проказы старухи-зимы»	
	12	М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»	
	13	Н. Сладков «Проталина»	
	14	К. Коровин «Баран, заяц и ёж»	
	15	В. Катаев «Цветик-семицветик»	
	16	К. Курашквич «Бессмертие»	
	17	С. Михалков «А что у вас?»	
	18	С. Михалков «Прогулка»	

3 класс

Содержание	№	Тема для записи в журнал	Даты
Произведения устного народного творчества			
Русское устное народное творчество (сказка, поговорка, пословица, загадка, считалка). Особенности малых жанров фольклора. Жанровые особенности сказок, рассказов, поговорок, пословиц	1	Русская народная сказка «Хаврошечка».	
	2	Русская народная сказка «Зимовье».	
	3	Русская народная сказка «Царевна-лягушка»	
	4	Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное»	
	5	Русская народная сказка «Белая уточка»	
Произведения классиков отечественной литературы XIX-XX вв.			
Поэтические и прозаические произведения. Ознакомление с окружающей средой по научно-популярным произведениям.	6	Ф.И.Тютчев. «Первый лист»,	
	7	А.А.Фет. «Весенний дождь».	
	8	«Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю.Шкуты)	
	9	В.В.Бианки. «Синичкин календарь»	
	10	В.В.Бианки. «Лесная газета»	
	11	В.М. Шаповалов «Танюшкино солнышко»,	
	12	В.М. Шаповалов «Чудесный мотылек»	
	13	Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака	
	14	Б.В.Заходер. «Занимательная зоология»	
	15	Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»	
Произведения современной отечественной литературы			
Исторические, приключенческие, сатирические произведения.	16	Стихотворения о Родине.	
	17	Рассказы о защитниках Родины.	
	18	Ю.И.Макаров. «Лётчик»	

4 класс.

Содержание	№	Тема для записи в журнал	Даты
Крупницы народной мудрости			
Произведения устного народного творчества русского народа.	1	Загадки, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки.	
	2	Былина «Вольга Святославович».	
	3	Былина «Святогор».	
	4	Из «Повести временных лет» Повесть о Никите Кожемяке.	
	5	Из «Повести временных лет» Наставления Ярослава Мудрого.	
	6	Из «Повести временных лет» Вещий Олег. Повесть о Константине и Мефодии.	
	7	Тест №1 по теме «Русское народное творчество»	
Произведения писателей классиков XIX века			
Произведения классиков отечественной литературы.	8	А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке»	
	9	М.Ю. Лермонтов «Ашик –Кериб».	
	10	К.М. Станюкович «Максимка»	
	11	Тест №2 по теме «Произведения писателей классиков XIX века»	
Отечественные писатели XX века			
Произведения современной отечественной литературы, доступные для восприятия младших школьников.	12	А.П.Платонов «Любовь к родине, или Путешествие воробья».	
	13	А.П.Платонов «Неизвестный цветок».	
	14	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник»	
	15	М.М.Зощенко «Бабушкин подарок».	
	16	В.П.Катаев «Сын полка».	
	17	В.Ю. Драгунский «Третье место в стиле бабочек».	
	18	Тест №3 по теме «Отечественные писатели XX века».	